

POMNÍK MARTINA RÁZUSA

POMNÍK MARTINA RÁZUSA, UMIESTNENÝ V MESTSKOM PARKU V AUGUSTE 2006 K VÝROČIU JEHO ÚMRTIA V BREZNE, PREDSTAVUJE VÝRAZNÝ KULTÚRNO-HISTORICKÝ ARTEFAKT S VÝTVARNOU A ARCHITEKTONICKOU HODNOTOU. IDE O SOCHU V NADŽIVOTNEJ VEĽKOSTI, KTOREJ AUTOROM JE AKADEMICKÝ SOCHÁR JOZEF BARINKA, SPOLU S ARCHITEKTMI VIEROU A PAVLOM LICHARDOVCAMI. PODĽA PREDSEDU VÝBEROVEJ KOMISIE SÚŤAŽE NÁVRHOV, BREZNIANSKEHO RODÁKA ĽUDOVÍTA PETRÁNSKEHO, TENTO VÍŤAZNÝ NÁVRH NAJVERNEJŠIE VYSTIHOLO OSOBNOSŤ MARTINA RÁZUSA – JEDNAK REALISTICKOU MODELÁCIU PORTRÉTU, AKO AJ CITLIVÝM ZAKOMPOVANÍM DIELA DO PRÍRODNÉHO PRIESTORU MESTSKÉHO PARKU. ARCHITEKTONICKO-VÝTVARNÉ RIEŠENIE TAK PODPORUJE PIETNY AJ REPREZENTATÍVNY CHARAKTER PAMÄTNÍKA.

SAMOTNÁ REALIZÁCIA SOCHY BOLA UMOŽNENÁ VĎAKA ÚSILIU MESTA BREZNO, KTORÉ V ROKU 2002 VYHLÁSILO VEREJNÚ ZBIERKU.

MEDZI NAJVÝZNAMNEJŠÍCH PRISPIEVATEĽOV PATRILI AJ ZAHRANIČNÍ SLOVÁCI Z KANADY A USA, KTORÍ POSKYTLI NA VZNIK DIELA ŠTEDRÉ FINANČNÉ PROSTRIEDKY. SOCHA JE TAK AJ SYMBOLOM SPOLUPATRIČNOSTI SLOVÁKOV DOMA I V ZAHRANIČÍ. POMNÍK JE VENOVANÝ MARTINOVÍ RÁZUSOVI (1888 – 1937), RODÁKOVÍ Z LIPTOVSKÉHO MIKULÁŠA, VÝZNAMNÉMU SLOVENSKÉMU SPISOVATEĽOVI, PUBLICISTOVI, EVANJELICKÉMU KŇAZOVI A POLITIKOVI. POČAS SVOJHO PÔSOBNIA V BREZNE AKO EVANJELICKÝ KŇAZ MEDZI ROKMI 1930-1937 NAPÍŠAL MNOŽSTVO LITERÁRNYCH PRÁC. SVOJÍM DIELOM I VEREJNÝM PÔSOBNÍM OBHAJOVAL PRÁVA SLOVÁKOV A HODNOTY KRESŤANSKEJ MORÁLKY, ČO Z NEHO ROBÍ TRVALÝ SYMBOL SLOVENSKÉHO KULTÚRNEHO A SPOLOČENSKÉHO VEDOMIA.

POMNÍK MARTINA RÁZUSA MOŽNO PRÁVOM POVAŽOVAŤ ZA VÝZNAMNÚ PAMÄTIHODNOSŤ MESTA BREZNO – NIELEN AKO UMELECKY HODNOTNÉ DIELO, ALE AJ AKO TRVALÚ PRIPOMIENKU OSOBNOSTI, KTORÁ ZANECHALA VÝRAZNÚ STOPU V SLOVENSKÝCH DEJIN

